

Festivalthema *Forschendes Theater*

Sekundarstufe I/II

22.-25. Juni 2015

Forschendes Theater versteht sich als eine Theaterarbeit, die sich mit der Wirklichkeit fragend und suchend, neugierig und offen sowie provozierend auseinandersetzt und dafür eine passende künstlerische Arbeitsmethode und Darstellungsform findet.

Wonach suchen wir? Und warum? Wie suchen wir? Wann sind wir an unserem Ziel angekommen? Gibt es das für uns überhaupt?

Forschendes Theater steht für eine Arbeitsweise, die grundsätzlich selbstreflexiv und immer von Fragen begleitet ist.

Basis sind eigene Recherchen zu Orten, Ereignissen, Menschen...
Dabei stehen Fragen nach den Kontexten und Spannungsfeldern, in denen wir leben, im Mittelpunkt.

Recherchemethoden werden ausprobiert und vielfältigste Materialien ausgewertet.
Die Zusammenarbeit mit anderen Fächern und Disziplinen wird aktiv gesucht.

Das erforschte Material wird zu einer für das Publikum sinnlich erfahrbaren Inszenierung verwoben, die nach den künstlerischen Methoden, z.B. der Collage, Montage, Verdichtung, Verfremdung, konstruiert ist.

Nach: Ausschreibung des Bundesverbands Theater in Schulen für das Festival „Schultheater der Länder“ 2015 in Dresden. www.bvts.org

Kooperationspartner:



Ernst Deutsch Theater
HAMBURG



Im Auftrag der:



Behörde für Schule
und Berufsbildung

Wir freuen uns auf Eure
Bewerbungen!

Bernd Ruffer/Tonio Kempf
Johanna Vierbaum/Sven Asmus
Vorstand fvts.hamburg



fachverband
theater
in schulen
hamburg e.V.

Britta Gröger, Gabi Kemper, Monika Kuhrau-Pfundner
Nicole Seiler, Constanze Schmidt *tms-OrgaTeam*

Foto: Hendrik Dwinger | Gestaltung: Grön KommunikationsDesign · www.hamburg-ti.de



Bewirb dich!



theater
macht schule

Die Schülerinnen und Schüler gewinnen:

- Professionelle Unterstützung in den speziellen Bereichen, die ihr euch wünscht
- Vier Tage Theater-Festivalatmosphäre mit vielen Begegnungen, Spaß und neuen Erfahrungen
- Echte Theaterluft – von 9 bis 16h
- Feedback von anderen Theaterbegeisterten
- Workshops mit erfahrenen Theaterspezialisten
- Auftritt im *Malersaal des Schauspielhauses*

Die Lehrkräfte gewinnen:

- Kollegialen Austausch
- Diskussionsforen
- Workshops
- Professionelles und leidenschaftliches Feedback
- Jede Menge Anregungen und Blicke über den Zaun
- Fortbildungsbescheinigungen

Das erwarten wir:

- Euer Sek. I / Sek. II Kurs – egal welche Schulform – lernt in Hamburg
- Eure Produktion hat etwas zu tun mit dem Thema *Forschendes Theater*
Ihr stellt eure Unterrichts- (oder andere) Zeit für unsere professionellen Coaches zur Verfügung
- Ihr bewerbt euch bis zum **12. Dezember 2014**
→ Unterlagen auf www.fvts.hamburg
- Ihr gebt uns über eine ca. 15-20minütige Werkstattaufführung Einblicke in euren Forschungsprozess
- Eure Schulleitungen stellen euch VORAB frei für den Fall, dass ihr ausgewählt werdet

Werdet ihr ausgewählt:

- Trägt jeder von euch einen Eigenanteil von 10 €
- Führt ihr *im Malersaal des Schauspielhauses* im Laufe des Festivals bis max. 45 Minuten auf
- Nehmt ihr alle am *gesamten* Festival teil

Ablauf:

- Bewerbungsunterlagen unter www.fvts.hamburg downloaden

- Ausgefüllte Unterlagen uploaden oder schicken an: Britta Gröger
c/o STS Kurt Tucholsky
Leitzahl 110/5654
- Wir sichten die Bewerbungen, melden uns bei euch und verabreden einen Besuchstermin für die Werkstattaufführung im Januar oder Februar, spätestens bis zum **20.02.2015**
- Eine Jury wählt die Gruppen für *tms* aus
- Die ausgewählten Gruppen sprechen mit dem *tms*-Team über ihre Produktion und beraten darüber, an welcher Stelle ein Coach Unterstützung leisten und in den folgenden Wochen in seinem Spezialgebiet zuarbeiten könnte
- Ihr nehmt vom **22.-25. Juni** am Theaterfestival teil. In der Zeit werdet ihr vormittags in Workshops mit Theaterprofis Neues ausprobieren und seht nachmittags im Malersaal die Theaterproduktionen von allen Festivalteilnehmern – oder führt selber auf!

Info + Bewerbung für:

- *Grundschultheatertage Hamburg Mai 2015*
- *Schultheater der Länder Dresden Sept. 2015*
www.fvts.hamburg